

INTERVIEW XANO

CETTE INTERVIEW A ÉTÉ ENTIÈREMENT RÉALISÉE PAR LES ENFANTS DE LA COMMISSION CULTURE, DU CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS



JEAN MARC HALSOUET,
"XANO"
Artiste d'Urrugne

"PRÉSERVER LA LANGUE BASQUE"

POURQUOI "XANO" ?

C'est un surnom qu'un copain m'avait donné. A la base c'était Sano avec un « S » parce qu'il me trouvait sympa et après c'est resté et avec un « X » ça veut dire « couvre-chef » et c'est pour ça que je me toujours un bonnet, c'est à ça que les gens me reconnaissent.



TES ORIGINES INFLUENT-ELLES SUR TA MUSIQUE ?

Oui parce que je chante en basque, je suis d'Urrugne, on parlait toujours en basque avec mon père, à la maison, c'est ma langue maternelle donc oui ça influe beaucoup. Après pour ce qui est de la musique j'ai beaucoup été influencé par la musique anglo-saxonne, le rock, les chansons.

DE QUOI T'INSPIRES-TU POUR ÉCRIRE TES CHANSONS ?

De la vie, des gens, les rencontres, ce qu'il se passe au quotidien autour de nous, au pays basque ou même ailleurs. Lorsque j'écris mes chansons je parle en mon nom mais je peux aussi jouer des personnages, tout dépend des projets et des thèmes abordés.

J'ai aussi fait une introspection, en fait je réfléchis à ce que je ressens au fond de moi et je le ressors par la musique.

Et en collaboration avec d'autres groupes c'est plutôt observé les autres et le retranscrire en chanson.



D'OÙ VIENT TON AMOUR DE LA MUSIQUE ?

Aïta chantait beaucoup et je pense qu'il m'a beaucoup influencé. Après j'écoutais beaucoup de chansons à la radio, donc ça m'a donné envie de faire. D'ailleurs je trouve ça magique la radio, parce qu'on imagine pleins de choses sans l'image.

QUELLE EST TA CHANSON PRÉFÉRÉE ? POURQUOI ?

Coldplay « Paradise » parce que je trouve ça magique, la chanson elle est très positive. La musique influence et joue sur nos émotions, ça éveille la sensibilité. Ça amplifie cette sensibilité, ça la met en valeur.

Sinon, celle que je préfère parmi celles que j'ai créées, et c'est cette chanson qui a donné le nom à mon studio, elle s'appelle « Denen edena ».

INTERVIEW XANO

CETTE INTERVIEW A ÉTÉ ENTIÈREMENT RÉALISÉE PAR LES ENFANTS DE LA COMMISSION CULTURE, DU CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS



JEAN MARC HALSOUET,
"XANO"
Artiste d'Urrugne

QU'EST-CE QUI T'A INSPIRÉ À FAIRE CE MÉTIER ?

La musique c'était un peu par accident, on était entre copains une après-midi et personne ne savait jouer d'un instrument et on a commencé comme ça. On s'embêtait, on a essayé, et je me suis beaucoup amusé et j'ai continué.

L'INSTRUMENT QUE TU PRÉFÈRES ? AS-TU PRIS DES COURS ?

L'instrument que je préfère est la guitare électrique, je fais un peu de clavier aussi sur l'ordinateur. J'ai essayé de prendre des cours une fois, mais le professeur me montrait un truc et pendant que j'essayais il jouait par-dessus, alors ça ne m'a pas plu et j'ai appris tout seul. Sans regarder de vidéo, juste en essayant et en passant des heures et des heures, beaucoup de patience et de persévérance.

QUELQU'UN D'AUTRE CHANTE DANS TA FAMILLE ?

Aita il chantait, ama elle chante très bien aussi mais pas souvent. Mon parrain chantait pour des mariages avec l'accordéon. Dans ma famille, tout le monde a joué dans la fanfare d'Urrugne, sauf moi d'ailleurs, c'est comme ça ! En revanche je suis le seul à en avoir fait mon métier.



POURQUOI TA MUSIQUE EST-ELLE EN BASQUE ?

C'est ma langue maternelle, naturelle et je trouve important de préserver notre langue parce qu'elle disparaîtrait et ça ferait une différence de moins avec les autres, on perdrait de notre culture. La richesse vient de la différence, donc c'est une volonté de ma part aussi d'écrire en basque.

POURQUOI TU AS VOULU CHANTER ?

C'est une bonne question ... pour rien cacher, ça fait du bien de chanter, ça libère des émotions, quand on est énervé, triste, ça permet de faire passer des idées aux autres. C'est une façon de se confier aux autres aussi. Ça me faisait du bien d'entendre des gens parler de leur problème à la radio, je me disais « Oh, il y a des gens qui pensent comme moi, qui ressentent comme moi » et ça permet de me sentir moins seul.

TU AS D'ABORD VOULU FAIRE CHANTEUR, AUTEUR OU MUSICIEN ?

D'abord la musique, avec la guitare et c'est en voyant les autres. J'ai commencé à faire des chœurs dans un groupe et ça m'a donné envie de chanter moi à mon tour.

L'important c'est de se renouveler tout le temps, de se surprendre, pour pas s'ennuyer et ennuyer les autres.